



Il **Fogolâr Furlan di Verona** fu costituito nel 1977 per iniziativa e volere d'un gruppo di friulani residenti nella città di Verona e provincia.

Il principio ispiratore era ed è quello di mantenere sempre ben vivo il legame affettivo e culturale con la propria terra d'origine e promuovere la conoscenza della cultura, delle tradizioni e della realtà del Friuli d'ogni tempo in terra veronese.

Il Fogolâr Furlan, che si può appoggiare ad una sede propria, esplica la sua attività con incontri di vario tipo con i Soci e con mostre, conferenze, viaggi culturali e riunioni di vario genere, dando vita anche ad un suo periodico informativo interno: "La Vôs dal Fogolâr", distribuito gratuitamente ai Soci.



In aderenza ai principi ispiratori derivanti dal proprio Statuto Sociale, il Fogolâr, grazie alla collaborazione della **Scuola Mosaicisti del Friuli** di Spilimbergo (PN) ed alla vicinanza della Società delle Belle Arti di Verona, ha potuto dar vita a questa mostra, che espone una cinquantina di opere prodotte dagli Allievi della Scuola e da Artisti affermati, che vi studiarono in epoche diverse.

La Mostra s'intitola:

"La Scuola Mosaicisti del Friuli: dall'Allievo all'Artista affermato", volendo aderire ad una visione più moderna nell'esposizione, rispetto a quella del passato, più restrittiva e limitata al lavoro degli Allievi. Oltre che far conoscere l'operato degli Artisti alla cittadinanza Veronese, piace anche coinvolgere le scuole ad ispirazione artistica di Verona nel far conoscere opere famose nel mondo ed anche per mostrare loro come si opera nella Scuola Mosaicisti del Friuli.

Per l'occasione, infatti, nei due sabati compresi nel periodo espositivo, un'Artista veronese, che studiò a Spilimbergo nel passato, si esibirà nell'illustrare praticamente come si lavorano le tessere dei mosaici.

Il Fogolâr Furlan di Verona, col Patrocinio del Comune di Verona e della Regione Friuli Venezia Giulia e con la collaborazione della Società delle Belle Arti di Verona, è lieto d'invitare la Signoria Vostra alla Mostra che si svolgerà nel periodo 12-24 ottobre 2012, presso la Loggia Barbaro, nel cortile del Palazzo del Tribunale di Verona:

La Scuola Mosaicisti del Friuli: dall'Allievo all'Artista affermato

La mostra sarà inaugurata alle ore 18.00 del 12 ottobre 2012

Saranno presenti all'avvenimento autorevoli rappresentanti dell'Amministrazione Comunale di Verona e della Regione Friuli Venezia Giulia, il Presidente dell'Ente Friuli nel Mondo, il Presidente della Scuola Mosaicisti del Friuli Sig. Aldo Gerussi ed il Presidente della Società delle Belle Arti di Verona, Prof. Gianni Lollis.

Orario di apertura della mostra:
dal lunedì al venerdì: dalle ore 16.00 alle ore 19.00;
il sabato e la domenica: dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 19.00.

INGRESSO LIBERO



La SCUOLA MOSAICISTI del FRIULI

La Scuola Mosaicisti del Friuli, vede la luce a Spilimbergo (PN) nell'anno 1922. Nasce in quella località, anziché altrove, per la radicata tradizione nel trattamento del mosaico e del terrazzo, da secoli in grande uso in detta zona. Complici i tanti sassi colorati che il fiume Tagliamento lasciava ai lati del suo corso.

Per tutto il '500, il '600, il '700 e l'800, infatti, si verificò una forte emigrazione stagionale verso Venezia, bivio artistico per eccellenza tra Oriente ed Occidente, tra Roma e Bisanzio.

La Scuola conduce corsi addestrativi della durata di tre anni, che prevedono la partecipazione iniziale di soli 50 allievi selezionati, di cui 25 di derivazione locale e gli altri 25 provenienti da ogni angolo del mondo.



Nettuno, copia di mosaico da Sousse (Tunisia)

Oggi, la Scuola - orgoglio degli italiani - è un preciso punto di riferimento a livello mondiale per la formazione e divulgazione dell'arte del mosaico, dove si confrontano sempre aspetti creativi diversi: dall'architettura al moderno design, dall'arte contemporanea al restauro.

Innumerevoli sono i lavori usciti dalla Scuola e dai suoi Artisti che abbelliscono edifici di tutti i tipi in ogni angolo del mondo.

Dalla scultura posta all'ingresso del Centro Ricerche FIAT, ad Orbassano (TO), al grande mosaico che fa bella mostra di sé alla stazione metropolitana del Ground Zero, a New York. Dalle decorazioni al Centro Culturale in Oklahoma (USA) alla Volksbank di Graz (Austria) a quelle per la Chiesa di San Lorenzo in Fossa (AQ) e tantissime altre.

Innumerevoli gli eventi espositivi cui ha partecipato la Scuola, nel mondo.



Carnevale di Rio
di Federica Casanova



La tinozza
libera interpretazione da opera
di E. Degas



Omaggio a Jennifer Anderson



Sacra Famiglia
interpretazione di Tondo Doni



Dolce Riposo
di Sergio e Nicolas Moruzzi



Lo Zoncolan
Scuola Mosaicisti

